四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

傷寒明理論卷三　論方

詳校官太醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳鏞

謄錄監生臣汪志伊

傷寒明理論卷三

金 成無已 撰

摇頭第三十七

傷寒摇頭何以明之頭者諸陽之會也諸陽之脉皆上於頭諸陰脉皆至頸胷中而還陽脉不治則頭為之揺傷寒揺頭有三皆所主不同也有曰揺頭言者裏痛也以裏有痛者語言則劇欲言則頭為之戰揺也有曰獨

搖頭卒口噤背反張者痓病也以風盛於上風主動搖故也裏痛非邪也痛使之然痓病非逆也風使之然至於陽反獨留形體如煙熏直視搖頭者又謂之心絶蓋心藏神而為陰之本陽根於陰陰根於陽陰陽相根則榮衛上下相隨矣絶則神去而陰竭陽無根者則不能自主持故頭為之搖矣王冰曰滋苗者以固其根伐下者必枯其上内絶其根外作搖頭又何疑焉心絶者真病也風痓裏痛者邪氣也觀其頭搖又當明其臧否焉

瘈瘲第三十八

傷寒瘈瘲何以明之瘈者筋脉急也瘲者筋脉緩也急者則引而縮緩者則縱而伸或縮或伸動而不止者名曰瘈瘲俗謂之搐者是也黄帝内經曰病筋脉相引而急名曰瘈瘲瘈謂若契合之契也行則緩卧則緊從則縱瘲疾之縱者謂若放縱之縱也以急為瘈以緩為瘲理至明矣瘈瘲者風疾也而癲癇則瘈瘲焉傷寒瘈瘲者邪熱氣極也熱盛則風摶併經絡風主動故四肢瘈

瘲而不寧也故風温被火者曰發微黄色劇者如驚癇時瘈瘲言其熱氣之劇盛也傷寒病至於發瘈瘲者疾勢已過矣多難可制内經曰太陽終者戴眼反折瘈瘲絶汗乃出大如貫珠着身不流是見其瘈瘲為已過之疾也又有四肢漐習為四肢動而不止似瘈瘲而無力不得伸縮者也此為肝絶瘈瘲之證雖難已若能以祛風滌熱之劑折其大熱則瘈瘲亦有生者若妄加灼火或飲以發表之藥則死不旋踵經曰一逆尚引日再逆

促命期

不仁第三十九

傷寒不仁何以明之仁柔也不仁謂不柔和也痒不知也痛不知也寒不知也熱不知也任其屈伸灸刺不知所以然者是謂不仁也由邪氣壅盛正氣為邪氣閉伏鬱而不發榮衛血氣虛少不能通行致斯然也内經曰榮氣虛則不仁針經曰衛氣不行則為不仁經曰榮衛不能相將三焦無所仰身體痺不仁即是言之知榮衛

血氣虛少不能通行為不仁者明矣經曰諸乘寒者則為厥鬱冒不仁言此厥者是正氣為寒氣所乘為厥氣也非四肢逆冷之厥也何者蓋以鬱冒為昏冒不仁為不知痛痒得不為尸厥之厥耶經曰少陰脉不至腎氣微少精血奔氣促迫上入胷膈宗氣反聚血結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相動令身不仁此為尸厥其乘寒之厥鬱冒不仁即此尸厥可知矣昔越人入虢診太子為尸厥以鬱冒不仁為可治刺之而得痊濟者實神

醫之診也嗚呼設或脉浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁此又為命絶雖越人其能起之歟

直視第四十

傷寒直視何以明之直視者視物而目精不轉動者是也若目睛轉者非直視也水之精為志火之精為神目者心之使也神所寓焉肝之外候也精神榮焉鍼經曰五藏六府之氣皆上注於目而為之精精之窠為眼之睛精為瞳子筋之精為黑睛血之精為絡氣之精為白

睛肌肉之精為約束裹擷筋骨血氣之精與脉并為系上屬於腦五藏血氣調和精氣充榮則目和而明矣傷寒目直視者邪氣擁盛冒其正氣使神智不慧藏精之氣不上榮於目則目為之直視傷寒至於直視為邪氣已極證候已逆多難治經曰衂家不可發汗汗出則額上陷脉急緊直視不能眴不得眠以肝受血而能視亡血家肝氣已虛目氣已弱又發汗亡陽則陰陽俱虛所致也此雖錯逆其未甚也逮乎狂言反目直視又為腎

絶直視搖頭又為心絶皆藏氣脱絶也直視譫語喘滿者死下利者亦死又劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦者生濇者死皆邪氣盛而正氣脱也其或有目中不了了睛不和無表裏證大便難身微熱者是非直視也此為内實也可用大承氣湯大柴胡湯下之直視為不治之疾目中不了了為可治之候二者形證相近其為工者宜熟視之

鬱冒第四十一

傷寒鬱冒何以明之鬱為鬱結而氣不舒也冒為昏冒而神不清也世謂之昏迷者是也鬱冒之來皆虛極而乘寒則有之矣經曰諸乘寒者則為厥鬱冒不仁又曰太陽病先下之而不愈因復發汗以此表裏俱虛其人因致冒冒家汗出自愈所以然者汗出表和故也是知因虛乘寒乃生鬱冒金匱要略曰新產婦人有三病一者病痓二者病鬱冒三者大便難亡血復汗寒多故令鬱冒又曰產婦鬱冒其脉微弱嘔不能食大便堅所以

然者血虛而厥厥而必冒冒家欲解必大汗出即此觀之鬱冒為虛寒可知矣又或少陰病下利止而頭眩時時自冒者又為死證蓋謂其虛極而脫也觀其鬱冒幸無忽焉

動氣第四十二

傷寒動氣何以明之動氣者為築築然動於腹中者是矣藏氣不治隨藏所主發泄於臍之四旁動跳築築然謂之動氣難經曰肝内證臍左有動氣按之牢若痛心

內證臍上有動氣按之牢若痛肺內證臍右有動氣按之牢若痛腎內證臍下有動氣按之牢若痛是藏氣不治腹中氣候發動也動氣應藏是皆真氣虛雖有表裏攻發之證即不可汗下經曰動氣在左不可發汗汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤是發汗而動肝氣者也動氣在左不可下下之則腹內拘急食不下動氣更劇雖有身熱臥則欲踡是下之而動肝氣者也動氣在上不可發汗汗則氣上衝正在心端是發汗而動心氣者也動氣

在上不可下下之則掌握熱煩身上浮冷熱汗自泄欲得水自灌是下之而動心氣者也動氣在右不可發汗汗則衄而渴心苦煩飲即吐水是發汗而動肺氣者也動氣在右不可下下之則津液內竭咽燥鼻乾頭眩心悸是下之而動肺氣者也動氣在下不可發汗汗則無汗心中大煩骨節苦痛目運惡寒食則反吐穀不得下是發汗而動腎氣者也動氣在下不可下下之則腹脹滿卒起頭眩食則下清穀心下痞是下之而動腎氣者

也且脾內證當臍有動氣經特曰臍之四旁動氣不可汗下獨不言脾候當臍有動氣者以脾者中州為胃以行津液發汗吐下猶先動脾況脾家發動氣者詎可動之也所以特不言之也傷寒所以省外證為當者盖不在脉之可見必待問之可得者發汗吐下務要審諦舉此動氣類可知矣

自利第四十三

傷寒自利何以明之自利者有不經攻下自然溏泄者

謂之自利也傷寒自利多種須知冷熱虛實消息投湯無致失差雜病自利多責為寒傷寒下利多由協熱其與雜病有以異也表邪傳裏裏虛協熱則利不應下而便攻之內虛協熱遂利是皆協熱也又合病家皆作自利太陽與陽明合病必自下利葛根湯主之太陽與少陽合病必自下利黃芩湯主之陽明與少陽合病必自下利大承氣湯主之三者皆合病下利一者發表一者攻裏一者和解所以不同者蓋六經以太陽陽明為表

少陽太陰為在半表半裏少陰厥陰為在裏太陽陽明合病為在表者也雖曰下利必發散經中邪氣而後已故與葛根湯以汗之太陽與少陽合病為在半表半裏者也雖曰下利必和解表裏之邪而後已故與黄芩湯以散之陽明少陰合病為少陽邪氣入府者也雖曰下利必逐去胃中之實而後已故與承氣湯以下之是三者所以有異也下利家何以明其寒熱耶且自利不渴屬太陰以其藏寒故也下利欲飲水者以有熱也故大

便溏小便自可者此為有熱自利小便色白者少陰病形悉具此為有寒惡寒脉微自利清穀此為有寒發熱後重泄色黃赤此為有熱皆可理其寒熱也凡腹中痛轉氣下趣少腹者此欲自利也自利家身涼脉小為順身熱脉大為逆少陰病脉緊下利脉暴微手足反温脉緊反去者此為欲解下利脉大者為未止脉微弱數者為欲自止雖發熱不死是知下利脉大為逆而脉小為順也自利宜若可温理中白通諸四逆輩皆温藏止利

之劑又有腸胃有積結與下焦客邪皆溫劑不能止之必也或攻泄之或分利之而後已經曰理中者理中焦此利在下焦宜赤石脂禹餘粮湯復不止當利其小便是泄在下焦滲泄而聚利者也少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥與下利三部皆平按之心下鞕或脉沉而滑或不欲食而譫語或差後至年月日復發此數者皆腸胃有積結而須攻泄者也內經有曰大熱內結注泄不止熱宜寒療結伏須除以寒下之結散利止

大寒凝内久利泄溏愈而復發綿歷歲年以熱下之寒去利止謂之通因通用下利雖有表證又不可發汗以下利爲邪氣内攻走津液而胃虛也故經曰下利不可攻其表汗出必脹滿者是矣大抵下利脫氣至急五奪之中此爲甚者其或邪盛正虛邪擁正氣下脫多下利而死何以言之經曰下利日十餘行脉反實者死發熱下利至甚厥不止者死直視讝語下利者死下利手足厥冷無脉者灸之不温脉不還死少陰病自利復煩躁

不得卧寐者死此數者皆邪擁正氣下脫而死者也金匱要略曰六府氣絶於外者手足寒五藏氣絶於内者利下不禁鳴呼疾成而後藥雖神醫不可為已氣既脫矣孰能治之

筋惕肉瞤第四十四

傷寒筋惕肉瞤何以明之傷寒頭痛身疼惡寒發熱者必然之證也其於筋惕肉瞤非常常有之者必待發汗過多亡陽則有之矣内經曰陽氣者精則養神柔則養

筋發汗過多津液枯少陽氣太虛筋肉失所養故惕惕然而跳瞤瞤然而動也太陽病脉微弱汗出惡風者不可服大青龍湯服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也太陽病發汗汗出不解其人仍發熱頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤即是觀之筋惕肉瞤由發汗多亡陽陽虛可見矣茲雖逆也止於發汗亡陽而表虛治以溫經益陽則可矣或因吐下發汗表裏俱虛而有此狀者又

非若但發汗後所可同也經曰傷寒吐下後發汗虛煩脉甚微八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒筋脉動惕者久而成痿此為逆之甚者也太陽病發汗復下之後表裏俱虛復加燒針因胷煩面色青黄膚瞤者難治茲為逆之甚者也發汗吐下庸可忽諸

熱入血室第四十五

傷寒熱入血室何以明之室者屋室也謂可以停止之處人身之血室者榮血停止之所經脉留會之處即衝

脉是也衝脉者奇經八脉之一脉也起於腎下出於氣衝並足陽明經夾臍上行至胷中而散為十二經脉之海王冰曰衝為血海言諸經之血朝會於此男子則運行生精女子則上為乳汁下為月水內經曰任脉通衝脉盛月事以時下者是也王冰曰陰靜海滿而去血謂衝脉盛為海滿也即是觀之衝是血室可知矣傷寒之邪婦人則隨經而入男子由陽明而傳以衝之脉與少陰之絡起於腎女子感邪太陽隨經便得而入衝之經

並足陽明男子陽明内熱方得而入也衝之得熱血必妄行在男子則下血譫語在婦人則月水適來陽明病下血譫語此為熱入血室者斯蓋言男子不止謂婦人而言也婦人傷寒經水適來與經水適斷者皆以經氣所虚宫室不閉邪得乘虚而入針經有言曰邪氣不得其虚不能獨傷人者是矣婦人熱入血室有須治而愈者有不須治而愈者又各不同也婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脉遲身凉和胷脇下滿

如結胷狀讝語者此為熱入血室當刺期門隨其實而瀉之與其婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之二者是須治而愈者也婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則讝語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈是不須治而愈者也讝語為病邪之甚者何不須治而愈耶且胷脇滿如結胷讝語是邪氣留結於胷脇而不去者必刺期門隨

其實而瀉之寒熱如瘧發作有時者是血結而不行者須小柴胡湯散之二者既有留邪必須治之可也若發熱經水適來晝日明了暮則譫語此則經水既來以裏無留邪但不妄犯熱隨血散必自愈經曰血自下下者愈故無犯胃氣及上二焦必自愈所謂妄犯者謂恐以譫語為陽明内實攻之犯其胃氣也此無胷脇之邪恐刺期門犯其中焦也此無血結恐與小柴胡湯犯其上焦也小柴胡湯解散則動衛氣衛出上焦動衛氣是犯

上焦也剌期門則動榮氣榮出中焦動榮氣是犯中焦也脉經有曰無犯胃氣及上二焦豈謂藥不謂針耶此其是歟

發黄第四十六

傷寒發黄何以明之經曰濕熱相交民當病癉癉者黄也單陽而無隂者也傷寒至於發黄爲疾之甚也濕也熱也甚者則發黄内熱已盛復被火者亦發黄也邪風被火熱兩陽相熏灼其身必發黄陽明病被火額上微

汗出小便不利者必發黃是由內有熱而被火致發黃者也陽明病無汗小便不利心中懊憹者必發黃是由陽明熱盛致發黃者也傷寒發汗已身目為黃所以然者寒濕在裏不解故也以為不可下也於寒濕中求之是由寒濕致發黃者也濕亦令黃也熱亦令黃也其能辯之乎二者非止根本來有異而色澤亦自不同濕家之黃也身黃如似熏黃雖黃而色暗不明也至於熱盛之黃也必身黃如橘子色甚者勃勃出染着衣正黃如

槩是其正黄色也由是觀之濕之與熱豈不異哉大抵黄家屬太陰太陰者脾之經也脾者土黄土色也脾經為濕熱蒸之則色見於外必發身黄經曰傷寒脉浮緩手足自温者是為繫在太陰太陰當發身黄者是矣熱雖内盛若已自汗出小便利者則不能發黄必也頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴飲水漿此為瘀熱在裏身必發黄黄家為熱盛而治法亦自有殊傷寒八九日身如橘子色小便不利少腹滿者茵陳蒿湯主之此

欲泄滌其熱也傷寒身黃發熱者梔子蘖皮湯主之此欲解散其熱也傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之此欲解散其熱也此數者泄滌解散乃為之不同亦皆析火徹熱之劑也一或身黃脉沉結少腹鞕而小便自利其人如狂者又為畜血在下焦使之黃也必須抵當湯下之而愈黃家既是病之已極是以有不治之者多矣非止寸口近掌無脉鼻氣出冷為不治之疾又若形體如烟熏直視揺頭者是為心絶環口黧

黑柔汗發黄是為脾絶皆不治之診醫者更詳視之

發狂第四十七

傷寒發狂何以明之狂者猖狂也謂其不寧也難經曰狂之始發也少卧不饑而自高賢也自辯智也自貴倨也妄笑好歌樂也妄行走不休也狂家所起皆陽盛致然内經曰隂不勝其陽脉留薄疾并乃狂也又曰邪入於陽則狂邪入於隂則瘖難經曰重陽者狂重隂者癲脉經曰隂附陽則狂陽附隂則癲病源曰陽邪併於陽

則狂隂邪併於隂則癲即諸經之狂為陽盛也明矣又陽明之病惡人與火聞木音則惕然而驚心欲動獨閉户牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走踰垣上屋其所上之處皆非素能者是謂陽邪併於陽明也傷寒熱毒在胃併於心藏使神不寧而志不定遂發狂也傷寒至於發狂為邪熱至極也非大吐下則不能已又有熱在下焦其人如狂者經曰熱入膀胱其人如狂謂之如狂則未至於狂但卧起不安爾其或狂言目反直視又為

胃之絶汗出輒復熱狂言不能食又為失志死若此則殆非藥石之所及是為眞病焉

霍亂第四十八

傷寒霍亂何以明之上吐而下利揮霍而撩亂是也邪在上焦者但吐而不利邪在下焦者但利而不吐若邪在中焦胃氣不治為邪所傷使隂陽乖隔遂上吐而下利若止嘔吐而利經止謂之吐利必也上吐下利躁擾煩亂乃謂之霍亂其與但稱吐利者有以異也傷寒吐

利者邪氣所傷霍亂吐利者飲食所傷也其有兼傷寒之邪内外不和者加之頭痛發熱而吐利也經曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病答曰此名霍亂自吐下又利止復更發熱也是霍亂兼傷寒者也霍亂頭痛發熱熱多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中圓主之以其中焦失治隂陽乖隔必有偏之者偏陽則多熱偏隂則多寒許仁則曰病有乾霍亂有濕霍亂乾霍亂死者多濕霍亂死者少盖吐利則所傷之物得

以出泄雖霍亂甚則止於胃中水穀泄盡則止矣所以死者少及其乾霍亂而死多者以其上不得吐下不得利則所傷之物不得出泄擁閉正氣關隔陰陽煩擾悶亂躁無所安喘脹乾霍亂而死嗚呼食飲有節起居有常者豈得致霍亂耶飲食自倍腸胃乃傷喪身之由實自致爾

畜血第四十九

傷寒畜血何以明之畜血者血在下焦結聚而不行畜

積而不散者是也血菀於上而吐血者謂之薄厥留於下而瘀者謂之畜血此由太陽隨經瘀熱在裏血為熱所摶結而不行畜於下焦之所致經曰太陽病六七日表證仍在脉微而沉反不結胷其人發狂者以熱在下焦少腹當鞕滿小便自利者下血乃愈抵當湯主之者是也大抵看傷寒必先觀兩目次看口舌然後自心下至少腹以手攝按之覺有滿鞕者則當審而治之如少腹覺有鞕滿便當問其小便若小便不利者則是津液

留結可利小便若小便自利者則是畜血之證可下瘀血經曰傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血也又曰太陽病身黃脉沉結少腹鞕小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血證諦也皆須抵當圓下之愈陽明證其人喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑亦是畜血之證畜血於下所以如狂者經所謂熱結膀胱其人如狂者是也血瘀於下所以喜忘者內經曰血并於下亂而喜忘者是也二者若有其一則為畜血證

明矣畜血之證又有輕重焉如狂也喜忘也皆畜血之甚者須抵當湯圓以下之如外已解但少腹急結者則為畜血之輕也須桃仁承氣湯以利之醫之妙者何也在乎識形證明脉息曉虛實知傳變其於形證之明者衆人所共識又何以見其妙必也形證之參差衆人所未識獨先識之乃所以為妙且如病人無表裏證發熱七八日雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀喜飢至六七日不大便者此有瘀血抵當湯主

之當不大便六七日之際又無喜忘如狂之證亦無少腹鞕滿之候當是之時與承氣湯下者多矣獨能處以抵當湯下之者是為醫之妙者也若是者何以知其有畜血也且脉浮而數浮則傷氣數則傷血熱客於氣則脉浮熱客於血則脉數因下之後浮數俱去則已若下之後數去其脉但浮者則榮血間熱去而衛氣間熱在矣為邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴也及下之後浮脉去而數不解者則衛氣間熱去而榮血間

熱在矣熱氣合并迫血下行胃虛協熱消穀善飢血至下焦若下不止則血得以去泄必便膿血也若不大便六七日則血不得出泄必畜在下焦為瘀血是須抵當湯下之此實疾證之奇異醫法之玄微能審諸此者真妙醫也

勞復第五十

傷寒勞復何以明之勞為勞動之勞復為再發也是傷寒差後因勞動再發者是也傷寒新差後血氣未平餘

熱未盡勞動其熱熱熱氣還經絡遂復發也此有二種一者因勞動外傷二者因飲食内傷其勞動外傷者非止强力摇體持重遠行之勞至於梳頭洗面則動氣憂悲思慮則勞神皆能復也况其過用者乎其飲食内傷者為多食則遺食肉則復者也内經曰熱病已愈而時有遺者何也以熱甚而强食之病已衰而熱有所藏因其穀氣留薄兩陽相合故有所遺經曰病已差尚微煩設不了了者以新虚不勝穀氣故令微煩損穀則愈夫傷

寒邪氣之傳自表至裏有次第焉發汗吐下自輕至重有等差焉又其勞復則不然見其邪氣之復來也必迎奪之不待其傳也經曰大病差後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿食加大黄且枳實梔子豉湯則吐之豈待虚煩懊憹之證加大黄則下之豈待腹滿讝語之候經曰傷寒差後更發熱者小柴胡湯主之脉浮以汗解之脉沉實者以下解之亦是便要折其邪也盖傷寒之邪自外入也勞復之邪自内發也發汗吐下隨宜施用

焉嗚呼勞復也食復也諸勞皆可及御內則死矣若男女相易則為陰陽易其不易自病者謂之女勞復以其內損真氣外動邪熱真虛邪盛則不可治矣昔督郵顧子獻不以華敷之診為信臨死致有出舌數寸之狀由此觀之豈不與後人為鑒誡哉

傷寒明理論卷三

傷寒論方

金 成無已 撰

傷寒明理藥方論

桂枝湯方

經曰桂枝本為解肌若其人脉浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤也葢桂枝湯本專主太陽中風其於腠理緻密榮衛邪實津液禁固寒邪所勝者則

桂枝湯不能發散必也皮膚疎湊又自汗風邪干於衛氣者乃可投之也仲景以解肌爲輕以發汗爲重是以發汗吐下後身疼不休者必與桂枝湯而不與麻黄湯者以麻黄湯專於發汗其發汗吐下後津液内耗雖有表邪而止可解肌故須桂枝湯小和之也桂味辛熱用以為君必謂桂猶圭也宣道諸藥為之先聘是猶辛甘發散為陽之意蓋發散風邪必以辛為主故桂枝所以為君也芍藥味苦酸微寒甘草味甘平二物用以為臣

佐者內經所謂風淫所勝平以辛佐以苦以甘緩之以酸收之是以芍藥為臣而甘草為佐也生薑味辛溫大棗味甘溫二物為使者內經所謂風淫於內以甘緩之以辛散之是以薑棗為使者也薑棗味辛甘固能發散而此又不特專於發散之用以脾主為胃行其津液薑棗之用專行脾之津液而和榮衛者也麻黃湯所以不用薑棗者謂專於發汗則不待行化而津液得通矣用諸方者請熟究之

桂枝 君三兩去皮　芍藥 臣佐三兩　甘草 臣佐二兩炙

生薑 使三兩切　大棗 使十二枚擘

右五味㕮咀以水七升微火煑取三升去滓適寒溫服一升服已須臾歠熱稀粥一升餘以助藥力溫覆令一時許遍身漐漐微以有汗者益佳不可令如水流漓病必不除若一服汗出病差停後服不必盡劑若不汗更服依前法又不汗後服小促役其間半日許令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一

劑盡病証猶在者更作服若汗不出乃服至二三劑

禁生冷粘滑肉麪五辛酒酪臭惡等物

麻黄湯方

本草有曰輕可去實即麻黄葛根之屬是也實為寒邪在表皮腠堅實榮衛勝津液内固之表實非腹滿便難之内實也聖濟經曰汗不出而腠密邪氣勝而中蘊輕劑所以揚之即麻黄葛根之輕劑耳麻黄味甘苦用以為君者以麻黄為輕劑而專主發散是以為君也桂枝

為臣者以風邪在表又緩而膚理疎者則必以桂枝解其肌是用桂枝為臣寒邪在經表實而腠密者則非桂枝所能獨散必專麻黄以發汗是當麻黄為主故麻黄為君而桂枝所以為臣也内經曰寒淫於内治以甘熱佐以辛苦者兹是類歟甘草味甘平杏仁味甘苦温用以為佐使者内經曰肝苦急急食甘以緩之肝者榮之主也傷寒榮勝衛固血脈不利是專味甘之物以緩之故以甘草杏仁為之佐使且桂枝湯主中風風則傷衛

風邪併於衛則衛實而榮弱仲景所謂汗出惡風者此為榮弱衛强者是矣故桂枝湯佐以芍藥用和榮也麻黃湯主傷寒寒則傷榮寒邪併於榮則榮實而衛虛內經所謂氣之所并為血虛血之所并為氣虛者是矣故麻黃佐以杏仁用利氣也若是之論實處方之妙理制劑之淵微該通君子熟明察之乃見功焉

麻黃君三兩去節　桂枝臣二兩去皮　甘草佐使二兩炙

杏仁佐使七十枚去皮尖

右四味以水九升先煑麻黄減二升去上沫内諸藥煑取二升半去滓温服八合緩取微汗并不須啜粥餘如桂枝法將息

大青龍湯

青龍東方甲乙木神也應春而主肝專發主之令為敷榮之主萬物出甲開甲則有兩岐肝有兩葉以應木葉所以謂之青龍者以發散榮衛兩傷之邪是應肝木之體耳桂枝湯主中風麻黄湯主傷寒二者發散之純者

也及乎大青龍湯則不然雖為發汗之劑而所主又不一必也中風脈浮緊為中風見寒脈是風寒兩傷也傷寒脈浮緩為傷寒見風脈是風寒兩傷也風兼寒寒兼風乃大青龍湯專主之也見玆脈證雖欲與桂枝湯解肌以祛風而不能已其寒則病不去或欲以麻黄湯發汗以散寒而不能去其風則病仍在玆仲景所以特處大青龍湯以兩解之麻黄味甘溫桂枝味辛熱寒則傷榮必以甘緩之風則傷衛必以辛散之此風寒兩傷榮

衛俱病故以甘辛相合而為發散之劑表虚膚緩者則以桂枝為主此以表實腠理密則以麻黄為主是先麻黄後桂枝兹麻黄為君桂枝為臣也甘草味甘平杏仁味甘苦苦甘為助佐麻黄以發表大棗味甘温生薑味辛温辛甘相合佐桂枝以解肌石膏味甘辛微寒風陽邪也寒陰邪也風則傷陽寒則傷陰榮衛陰陽為風寒兩傷則非輕劑所能獨散也必須輕重之劑以同散之乃得陰陽之邪俱已榮衛之氣俱和是以石膏為使石

膏為重劑而又專達肌表者也大青龍湯發汗之重劑也非桂枝湯之所同用之稍過則又有亡陽之失經曰若脈微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也又曰一服汗者停後服若復服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也即此觀之劑之輕重可見矣其用湯者宜詳審之

麻黃 君六兩 去節　桂枝 臣二兩 去皮　甘草 佐一兩 炙

杏仁 佐四十枚 去皮尖　生薑 佐三兩 切　大棗 佐十枚 擘

石膏（使如鷄子大碎）

右七味以水九升先煑麻黄減二升去上沫内諸藥煑取三升去滓温服一升取微似汗汗出多者温粉止之一服汗者停後服若復服汗多亡陽遂虚（一作逆）惡風煩躁不得眠也

又温粉方

白术　藁本　川芎　白芷（各等分）

右擣羅為細末每末一兩入米粉三兩和令匀粉撲

周身止汗無豪本亦得

小青龍湯

青龍象肝木之兩岐而主兩傷之疾中風見寒脉傷寒見風脉則為榮衛之兩傷故以青龍湯主之傷寒表不解則麻黄湯可以發中風表不解則桂枝湯可以散惟其表且不解而又加之心下有水氣則非麻黄湯所能發桂枝湯所能散乃須小青龍湯始可袪除表裏之邪氣爾麻黄味甘辛温為發散之主表不解應發散之則

以麻黄為君桂味辛熱甘草味甘平甘辛為陽佐麻黄表散之用二者所以為臣芍藥味酸微寒五味子味酸温二者所以為佐者寒飲傷肺欬逆而喘則肺氣逆内經曰肺欲收急食酸以收之故用芍藥五味子為佐以收逆氣乾薑味辛熱細辛味辛熱半夏味辛微温三者所以為使者心下有水津液不行則腎氣燥内經曰腎苦躁急食辛以潤之是以乾薑細辛半夏為使以散寒水逆氣收寒水散津液通行汗出而解矣心下有水氣

散行則所傳不一故又有增損之證若渴者去半夏加栝樓根水蓄則津液不行氣燥而渴半夏味辛温燥津液者也去之則津液易復栝樓根味苦微寒潤枯燥者也加之則津液通行是為渴所宜也若微利去麻黄加芫花水氣下行漬入腸間則為利下利者不可攻其表汗出必脹滿麻黄專為表散非下利所宜故去之芫花味苦寒酸苦為湧泄之劑水去利則止芫花下水故加之若噎者去麻黄加附子經曰水得寒氣冷必相搏其

人即餲又曰病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘噎為胃氣虛竭麻黃發汗非胃虛冷所宜故去之附子辛熱熱則温其氣辛則散其寒而噎者為當兩相佐之是以祛散冷寒之氣若小便不利少腹滿去麻黄加附苓水蓄在下焦不行為小便不利少腹滿凡邪客於體者在外者可汗之在内者下之在上者可湧之在下者可泄之水蓄下焦滲泄可也發汗則非所當故去麻黄而茯苓味甘淡專行津液内經曰熱淫於内以淡滲之滲溺行

水甘淡為所宜故加茯苓若喘者去麻黃加杏仁喘為氣逆麻黃發陽去之則氣易順杏仁味甘苦溫加之以泄逆氣金匱要畧曰其形腫者故不内麻黃乃内杏子以麻黃發其陽故喘逆形腫標本之疾加減所同葢其類矣

麻黃君三兩去節　甘草臣三兩炙　桂枝臣三兩去皮

芍藥佐三兩　五味子佐半升　細辛使三兩

乾薑使三兩　半夏使半升洗

右八味以水一㪷先煑麻黄減二升去上沫内諸藥煑取三升去滓温服一升

大承氣湯方

承順也傷寒邪氣入胃者謂之入府府之為言聚也胃為水穀之海榮衛之源水穀會聚於胃變化而為榮衛邪氣入於胃也胃中氣鬱滯糟粕祕結壅而為實是正氣不得舒順也本草曰通可去滯泄可去邪塞而不利閉而不通以湯蕩滌使塞者利而閉者通正氣得以舒

順是以承氣名之王冰曰宜下必以苦宜補必以酸言酸收而苦泄也枳實苦寒潰堅破結則以苦寒為之主是以枳實為君厚朴味苦溫內經曰燥淫於內治以苦溫洩滿除燥則以苦溫為輔是以厚朴為臣芒硝味鹹寒內經曰熱淫於內治以鹹寒人傷於寒則於病熱熱氣聚於胃則謂之實鹹寒之物以除消熱實故芒硝為佐大黃味苦寒內經曰燥淫所勝以苦下之熱氣內勝則津液消而腸胃燥苦寒之物以蕩滌燥熱故以大黃

為使是以大黄有將軍之號也承氣湯下藥也用之尤宜審焉審知大滿大實堅有燥屎乃可投之也如非大滿則猶生寒熱而病不除況無滿實者而結胃瘖氣之屬由是而生矣是以脈經有曰傷寒有承氣之戒古人亦特謹之

枳實君五枚炙　厚朴臣半斤炙去皮　芒硝佐三合

大黄使四兩酒洗

右四味以水一㪷先煑二物取五升去滓内大黄更

煑取二升去滓內芒硝更上微火一兩沸分温再服

得下餘勿服

大柴胡湯方

虛者補之實者瀉之此言所共知至如峻緩輕重之劑則又臨時消息焉大滿大實堅有燥屎非駛劑則不能泄大小承氣湯峻所以泄堅滿者也如不至大堅滿邪熱甚而須攻下者又非承氣湯之可投必也輕緩之劑攻之大柴胡湯緩用以逐邪熱也經曰傷寒發熱七八

日雖脉浮數者可下之宜大柴胡湯又曰太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡證仍在者先與小柴胡嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未觧也可大柴胡下之則愈是知大柴胡為下劑之緩也柴胡味苦平微寒傷寒至于可下則為熱氣有餘應火而歸心苦先入心折熱之劑必以苦為主故以柴胡為君黄芩味苦寒王冰曰大熱之氣寒以取之推除邪熱必以寒為助故以黄芩為臣芍藥味酸苦微寒枳實味苦寒内經曰酸

苦湯泄為陰泄實折熱必以酸苦故以枳實芍藥為佐半夏味辛温生薑味辛温大棗味甘温辛者散也散逆氣者必以辛甘者緩也緩正氣者必以甘故半夏生薑大棗為之使也一方加大黄以大黄有將軍之號而功專於蕩滌不加大黄恐難攻下必應以大黄為使也用湯者審而行之則十全之功可得矣

柴胡君半斤　黄芩臣三兩　枳實佐四枚炙

芍藥佐三兩　生薑使五兩切　半夏使半升洗

大棗擘使十二枚

右件七味以水一㪷二升煑取六升去滓再煎温服一升日三服一方加大黄二兩若不加恐不名大柴胡湯

小柴胡湯方

傷寒邪氣在表者必漬形以為汗邪氣在裏者必蕩滌以為利其於不外不内半表半裏既非發汗之所宜又非吐下之所對是當和解則可矣小柴胡為和解表裏

之劑也柴胡味苦平微寒黄芩味苦寒內經曰熱淫於內以苦發之邪在半表半裏則半成熱矣熱氣內傳之不可則迎而奪之必先散熱是以苦寒爲主故以柴胡爲君黄芩爲臣以成徹熱發表之劑人參味甘温甘草味甘平邪氣傳裏則裏氣不治甘以緩之是以甘物爲之助故用人參甘草爲佐以扶正氣而復之也半夏味辛微温邪初入裏則裏氣逆辛以散之是以辛物爲之助故用半夏爲佐以順逆氣而散邪也裏氣平正則邪

氣不得深入是以三味佐柴胡以和裏生薑味辛温大棗味甘温内經曰辛甘發散為陽表邪未已迤邐内傳既未作實宜當兩解其在外者必以辛甘之物發散故生薑大棗為使輔柴胡以和表七物相合兩解之劑當矣邪氣自表未斂為實乘虚而湊則所傳不一故有增損以禦之胷中煩而不嘔去半夏人參加栝樓實煩者熱也嘔者氣逆也胷中煩而不嘔則熱聚而氣不逆邪氣欲漸成實也人參味甘為補劑去之使不助熱也半

夏味辛為散劑去之以無逆氣也栝樓實味苦寒除熱必以寒泄熱必以苦加栝樓實以通胷中鬱熱若渴者去半夏加人參栝樓根津液不足則渴半夏味辛性燥滲津液物也去之則津液易復人參味甘而潤栝樓根味苦而堅堅潤相合津液生而渴自已若腹中痛者去黄芩加芍藥宜通而塞為痛邪氣入裏裏氣不足寒氣壅之則腹中痛黄芩味苦寒苦性堅而寒中去之則中氣易和芍藥味酸苦微寒酸性泄而利中加之則裏氣

得通而痛自已若脇下痞鞕去大棗加牡蠣内經曰甘者令人中滿大棗味甘溫去之則鞕浸散鹹以耎之牡蠣味酸鹹寒加之則痞者消而鞕者耎若心下悸小便不利者去黄芩加茯苓心下悸小便不利水蓄而不行也内經曰腎欲堅急食苦以堅之堅腎則水益堅黄芩味苦寒去之則畜水浸行内經曰淡味滲泄為陽茯苓味甘淡加之則津液通流若不渴外有微熱去人參加桂不渴則津液足去人參以人參為主内之物也外有

微熱則表證多加桂以取汗發散表邪也若欬者去人參大棗生薑加五味子乾薑肺氣逆則欬甘補中則肺氣愈逆故去人參大棗之甘五味子酸溫肺欲收急食酸以收之氣逆不收故加五味子之酸生薑乾薑一物也生若溫而乾者熱寒氣內淫則散以辛熱蓋諸欬皆本於寒故去生薑加乾薑是相假之以正溫熱之功識諸此者小小變通觸類而長焉

柴胡 君半斤　黃芩 臣三兩　人參 佐一兩

甘草炙 佐三兩　半夏洗 佐半升　生薑切 使三兩

大棗擘 使十二枚

右七味以水一斗二升煑取六升去滓再煎取三升

温服一升日三服

梔子豉湯方

内經曰其高者因而越之其下者引而竭之中滿者瀉

之於内其有邪者漬形以為汗其在皮者汗而發之治

傷寒之妙雖有變通終不越此數法也傷寒邪氣自表

而傳裏留於胷中為邪在高分則可吐之是越之之法也所吐之證亦自不同如不經汗下邪氣藴鬱於膈則謂之膈實應以瓜蔕散吐之瓜蔕散吐胷中實邪者也若發汗吐下後邪氣乘虛留於胷中則謂之虛煩應以梔子豉湯吐之梔子豉湯吐胷中虛煩者也梔子味苦寒內經曰酸苦湧泄為陰湧者吐之也湧吐虛煩必以苦為主是以梔子為君煩為熱勝也湧熱者必以苦勝熱者必以寒香豉味苦寒助梔子以吐虛煩是以香豉

為臣内經曰氣有高下病有遠近證有中外治有輕重適其所以為治依而行之所謂良矣

梔子（君十四枚擘） 香豉（臣四合綿褁）

右二味以水四升煑梔子取二升半去滓内豉更煑取一升半去滓分二服温進一服得快吐者止後服

苽蔕散

華陀曰四日在胷則可吐之此迎而奪之之法也千金方曰氣浮上部塡塞心胷胷中滿者吐之則愈此隨證

治之之法也大約傷寒四五日邪氣客於胷中之時也加之胷中煩滿氣上衝咽喉不得息者則為吐證具乃可投諸吐藥而萬全之功有之矣苽蔕味苦寒内經曰濕氣在上以苦吐之寒濕之氣留於胷中以苦為主是以苽蔕為君赤小豆味酸温内經曰酸苦湧泄為陰分湧膈實必以酸為助是以赤小豆為臣香豉味苦寒苦以湧泄寒以勝熱去上膈之熱必以苦寒為輔是以香豉為使酸苦相合則胷中痰熱湧吐而出矣其於亡血

虛家所以不可與者以𤓰蔕散為駃劑重亡津液之藥亡血虛家補養則可更亡津液必不可全用藥君子必詳究焉

𤓰蔕君一分熬黄 赤小豆臣一分

右二味各别擣篩為散已合治之取一錢匕以香豉一合用熟湯七合煑作稀糜去滓取汁和散温頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與

𤓰蔕散

大陷胷湯方

結胷由邪在胷中處身之高分邪結於是宜若可汗然所謂結者若繫結之結不能分解者也諸陽受氣於胷中邪氣與陽氣相結不能分解氣不通壅於心下為鞕為痛是邪正固結於胷中非虗煩膈實之所同是須攻下之物可理低者舉之高者陷之以平為正結胷為高邪陷下以平之故治結胷曰陷胷湯甘遂味苦寒苦性泄寒勝熱雖曰泄熱而甘遂又若夫間之遂直達之氣

陷胷破結非直達者不能透是以甘遂爲君芒硝味鹹寒內經曰鹹味下泄爲陰又曰鹹以耎之氣堅者以鹹耎之熱勝者以寒消之是以芒硝爲臣大黄味苦寒將軍也蕩滌邪寇除去不平將軍之功也陷胷滌熱是以大黄爲使利藥之中此爲駃劑傷寒錯惡結胷爲甚非此湯則不能通利之劑大而數少取其迅疾分解結邪此奇方之制也黄帝鍼經曰結雖大猶可解也在傷寒之結又不能久非陷胷湯孰可解之矣

甘遂 君一錢七　芒硝 臣一升　大黄 使六兩去皮

右三味以水六升先煑大黄取二升去滓內芒硝煑一兩沸内甘遂末温服一升得快利止後服

半夏瀉心湯方

凡陷胷湯攻結也瀉心湯攻痞也氣結而不散壅而不通為結胷陷胷湯為直達之劑塞而不通否而不分為痞瀉心湯為分解之劑所以謂之瀉心者謂瀉心下之邪痞與結胷有高下焉結胷者邪結在胷中故治結

胃曰瀉胃湯痞者留邪在心下故治痞曰瀉心湯黃連味苦寒黃芩味苦寒内經曰苦先入心以苦瀉之瀉心者必以苦為主是以黃連為君黃芩為臣以降陽而升陰也半夏味辛温乾薑味辛熱内經曰辛走氣辛以散之散痞者必以辛為助故以半夏乾薑為使以分陰而行陽也甘草味甘平大棗味甘温人參味甘温陰陽不交曰痞上下不通為滿欲通上下交陰陽必和其中所謂中者脾胃是也脾不足者以甘補之故用人參甘草

大棗為使以補脾而和中中氣得和上下得通陰陽得位水升火降則痞消熱已而大汗解矣

黃連君一兩　黃芩臣三兩　半夏佐半升洗

乾薑佐三兩　人參使三兩　甘草使三兩炙

大棗使十二枚擘

右七味以水一斗煑取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

茵陳蒿湯方

王冰曰小熱之氣凉以和之大熱之氣寒以取之發黄者熱之極也非大寒之劑則不能徹其熱茵陳蒿味苦寒酸苦湧泄為隂酸以湧之苦以泄之泄熱甚者必以苦為主故以茵陳蒿為君心法南方火而主熱梔子味苦寒苦入心而寒勝熱大熱之氣必以苦寒之物勝之故以梔子為臣大黄味苦寒宜補必以酸宜下必以苦推除邪熱必假將軍攻之故以大黄為使苦寒相近雖甚熱大毒必祛除分泄前後復得利而觧矣

茵陳蒿君六兩　梔子臣十四枚擘　大黄使二兩去皮

右三味以水一㪷二升先煑茵陳蒿減六升内二味煑取三升去滓分三服小便當利尿如皂莢汁狀色正赤一宿腹減則黄從小便去也

白虎湯方

白虎西方金神也應秋而歸肺熱甚於内者以寒下之熱甚於外者以凉解之其有中外俱熱内不得泄外不得發者非此湯則不能解之也夏熱秋凉暑暍之氣得

秋而止秋之令曰處暑是湯以白虎名之謂能止熱也知母味苦寒内經曰熱淫所勝佐以苦甘又曰熱淫於内以苦發之欲徹表熱必以苦為主故以知母為君石膏味甘微寒熱則傷氣寒以勝之甘以緩之熱勝其氣必以甘寒為助是以石膏甘寒為臣甘草味甘平粳米味甘平脾欲緩急食甘以緩之熱氣内餘消爍津液則脾氣燥必以甘平之物緩其中故以甘草粳米為之使是太陽中暍得此湯則頓除之即熱見白虎而盡矣立

秋後不可服以秋則陰氣半矣白虎為大寒劑秋王之時若不能食服之而為噦逆不能食成虛羸者多矣_{春沂}云立秋後至多矣四十二字疑後人所加

知母_{君六兩}　石膏_{臣一斤碎}　甘草_{使二兩炙}

粳米_{使六合}

右四味以水一斗煑米熟湯成去滓溫服一升日三服

五苓散方

苓令也號令之令矣通行津液尅伐腎邪專為號令者苓之功也五苓之中茯苓為主故曰五苓散茯苓味甘平猪苓味甘平甘雖甘也終歸甘淡内經曰淡味滲泄為陽利大便曰攻下利小便曰滲泄水飲内畜須當滲泄之必以甘淡為主是以茯苓為君猪苓為臣白术味甘温脾惡濕水飲内畜則脾氣不治益脾勝濕必以甘為助故以白术為佐澤瀉味鹹寒内經曰鹹味下泄為陰泄飲導溺必以鹹為助故以澤瀉為使桂味辛熱腎

惡燥水畜不行則腎氣燥内經曰腎惡燥急食辛以潤之散濕潤燥故以桂枝為使多飲煖水令汗出愈者以辛散水氣外泄是以汗潤而解也

茯苓君十八銖　猪苓臣十八銖去皮　白术佐十八銖

澤瀉使一兩六銖　桂枝使半兩去皮

右五味擣為散以白飲和服方寸匕日三服多飲煖水汗出愈如法將息

理中圓方

心肺在膈上爲陽腎肝在膈下爲隂此上下藏也脾胃應土處在中州在五藏曰孤藏屬三焦曰中焦自三焦獨治在中一有不調此圓專治故名曰理中圓人參味甘温内經曰脾欲緩急食甘以緩之緩中益脾必以甘爲主是以人參爲君白术味甘温内經曰脾惡濕甘勝濕温中勝濕必以甘爲助是以白术爲臣甘草味甘平内經曰五味所入甘先入脾脾不足者以甘補之補中助脾必先甘劑是以甘草爲佐乾薑味辛熱喜温而惡

寒者胃也胃寒則中焦不治內經曰寒淫所勝平以辛熱散寒溫胃必先辛劑是以乾薑為使脾胃居中病則邪氣上下左右無病不至故又有諸加減焉若臍下築者腎氣動也去白朮加桂氣壅而不泄則築然動白朮味甘補氣去白朮則氣易散桂辛熱腎氣動者欲作奔豚也必服辛味以散之故加桂以散腎氣經曰以辛入腎能泄奔豚氣故也吐多者去白朮加生薑氣上逆者則吐多朮甘而壅非氣逆者之所宜也千金方曰嘔家

多服生薑此是嘔家聖藥生薑辛散是於吐多者加之下多者還用朮氣泄而不收則下多朮甘壅補使正氣收而不泄也或曰濕勝則濡泄朮專除濕是於下多者加之悸者加茯苓飲聚則悸茯苓味甘滲泄伏水是所宜也濕欲得水者加朮津液不足則渴朮甘以補津液腹中痛者加人參虛則痛本草曰補可去弱即人參羊肉之屬是也寒多者加乾薑辛能散也腹滿者去白朮加附子內經曰甘者令人中滿朮甘壅補於腹滿家則

去之附子味辛熱氣壅鬱腹為之滿以熱勝寒以辛散滿故加附子內經曰熱者寒之寒者熱之此之謂也

人參君　白术臣　甘草佐炙

乾薑使各三兩

右四味擣篩蜜圓如鷄子黄許大以沸湯數合和一圓研碎温服之日三四夜二服

四逆湯方

四逆者四肢逆而不温也四肢者諸陽之本陽氣不足

陰寒加之陽氣不相順接是致手足不温而成四逆此湯申發陽氣却散陰寒温經暖肌是以四逆名之甘草味甘平内經曰寒淫於内治以甘熱却陰扶陽必以甘為主是以甘草為君乾薑味辛熱内經曰寒淫所勝平以辛熱逐寒正氣必先辛熱是以乾薑為臣附子味辛大熱内經曰辛以潤之開發腠理致津液通氣也暖肌温經必憑大熱是以附子為使此奇制之大劑也四逆屬少陰少陰者腎也腎肝位遠非大劑則不能達内經

曰遠而奇耦制大其服此之謂也

甘草君二兩　乾薑臣一兩半　附子使一枚生用去皮八片

右三味以水三升煮取一升二合去滓分温再服強人可大附子一枚乾薑三兩

真武湯方

真武北方水神也而屬腎用以治水焉水氣在心下外帶表而屬陽必應發散故治以真武湯青龍湯主太陽病真武湯主少陰病少陰腎水也此湯可以和之真武

之名得矣茯苓味甘平白术味甘温脾惡濕腹有水氣則脾不治脾欲緩急食甘以緩之滲水緩脾必以甘爲主故以茯苓爲君白术爲臣芍藥味酸微寒生薑味辛温内經曰濕滛所勝佐以酸辛除濕正氣是用芍藥生薑酸辛爲佐也附子味辛熱内經曰寒滛所勝平以辛熱温經散濕是以附子爲使也水氣内漬至於散則所行不一故有加減之方焉若欬者加五味子細辛乾薑欬者水寒射肺也肺氣逆者以酸收之五味子酸而收

也肺惡寒以辛潤之細辛乾薑辛而潤也若小便利者去茯苓茯苓專滲泄者也若下利者去芍藥加乾薑酸之性泄去芍藥以酸泄也辛之性散加乾薑以散寒也嘔者去附子加生薑氣上逆則嘔附子補氣生薑散氣兩不相損氣則順矣增損之功非大智孰能貫之

茯苓君三兩　白术臣二兩　芍藥佐三兩

生薑佐三兩切　附子使一枚炮去皮臍作八片

右五味以水八升煑取三升去滓温服七合日三服

建中湯方

内經曰肝生於左肺藏於右心位在上腎處在下左右上下四藏居焉脾者土也應中央處四藏之中爲中州治中焦生育榮衛通行津液一有不調則榮衛失所育津液失所行必以此湯温建中藏是以建中名焉膠飴味甘温甘草味甘平脾欲緩急食甘以緩之建脾者必以甘爲主故以膠飴為君甘草為臣桂辛熱辛散也潤也榮衛不足潤而散之芍藥味酸微寒酸收也泄也津

液不逮收而行之是以桂芍藥爲佐生薑味辛溫大棗味甘溫胃者衛之源脾者榮之本黄帝鍼經曰榮出中焦衛出上焦是矣衛爲陽不足者益之必以辛榮爲陰不足者補之必以甘辛甘相合脾胃健而榮衛通是以薑棗爲使或謂桂枝湯觧表而芍藥數少建中湯溫裏而芍藥數多殊不知二者遠近之制皮膚之邪爲近則制小其服也桂枝湯芍藥佐桂枝同用散非與建中同體爾心腹之邪爲遠則制大其服也建中湯芍藥佐膠

飴以建脾非與桂枝同用爾内經曰近而奇耦制小其服遠而奇耦制大其服此之謂也

膠飴君一升　甘草臣一兩炙　桂枝佐三兩去皮　芍藥佐六兩　大棗使十二枚擘　生薑使三兩切

右六味以水七升煮取三升去滓内膠飴更上微火消解温服一升日三服　嘔家不用建中湯以甜故也

脾約圓方

約者結約之約又約束之約也内經曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾主為胃行其津液者也今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱致小便數而大便鞕故曰其脾為約麻仁味甘平杏仁味甘温内經曰脾欲緩急食甘以緩之麻仁杏仁潤物也本草曰潤可去枯脾胃乾燥必以甘潤之物為之主是以麻仁為君杏仁為臣枳實味苦寒厚朴味苦温潤燥者必以甘

甘以潤之破結者必以苦苦以泄之枳實厚朴為佐以散脾之結約芍藥味酸微寒大黄味苦寒酸苦湧泄為陰芍藥大黄為使以下脾之結燥腸潤結化津液還入胃中則大便柯小便少而愈矣

麻子仁 君二兩 杏仁 臣一升去皮尖熬別作脂

枳實 佐半斤炙 厚朴 佐一尺炙去皮 芍藥 使半斤

大黄 使一斤去皮

右六味蜜和圓梧桐子大飲服十圓日三服漸加以

知為度

抵當湯方

人之所有者氣與血也氣為陽氣滯而不行者則易散以陽病易治故也血為陰血畜而不行者則難散以陰病難治故也血畜於下非大毒駃劑則不能抵當其甚邪故治畜血曰抵當湯水蛭味鹹苦微寒内經曰鹹勝血血畜於下勝血者必以鹹為主故以水蛭為君䖟蟲味苦微寒苦走血血結不行破血者必以苦為助是以

虻蟲為臣桃仁味苦甘平肝者血之源血聚則肝氣燥肝苦急急食甘以緩之散血緩急是以桃仁為佐大黄味苦寒濕氣在下以苦泄之血亦濕類也蕩血逐熱是以大黄為使四物相合而方劑成病與藥對藥與病宜雖苛毒重疾必獲全濟之功矣

水蛭君三十枚熬　虻蟲臣三十箇去翅足熬

桃仁佐三十去皮熬　大黄使三兩去皮酒洗

右四味剉如麻豆大以水五升煑取三升去滓温服

一升未利再服

傷寒論方

傷寒論方跋

右注觧傷寒論十卷明理論三卷論方一卷聊攝成無已之所作自北而南蓋兩集也予以紹熙庚戌歲入都傳前十卷於醫者王光廷家泊守荆門又於襄陽訪後四卷得之望聞問切治病處方之要舉不越此古今言傷寒者祖張長沙但因其證而用之初未有發明其意義成公博極研精深造自得本難素靈樞諸書以發明其奥因仲景方論以辯析其理極表裏虛實陰陽死生

之說究藥病輕重去取加減之意毫髮了無遺恨誠仲景之忠臣醫家之大法也士大夫宦四方每病無醫予來郴山尤所歎息欲示之教難於空言故刊此書以為楷式使家藏其本人誦其言夭橫傷生庶乎免矣成公當乙亥丙子歲其年九十餘則必生於嘉祐治平之間

國家長育人材命醫立學得人之效一至於此則天下後世凡所謂教養云者可不深加之意也夫開禧改元五月甲子歷陽張孝忠書